

**DIPLOMADO INTERNACIONAL DE ESPECIALIZACIÓN DERECHOS HUMANOS, PEDAGOGÍA
DE LA MEMORIA Y POLÍTICAS CULTURALES 2016-2017**

Santiago de Chile, 4 al 8 de julio de 2016

ANTECEDENTES ACADÉMICOS DOCENTES

Carolina Aguilera

Socióloga por la Universidad de Chile, Magíster en Ciencias Sociales de la Universidad Oxford Brookes, Inglaterra. Licenciada en Licenciatura en Ciencias con Mención Matemáticas. Ha trabajado en diversos proyectos, coordinación y seminarios internacionales en la Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi. Asimismo, ha sido investigadora en FLACSO- Chile dedicándose a diversos estudios, tales como “Consolidación y Proyección de Instancias de generación de Consensos para la elaboración de Políticas Públicas en Democracia en Chile”, encargado por el Ministerio Secretaría General de la Presidencia, “Políticas de Memoria en Londres 38”. Proyecto encargado por el Ministerio de Bienes Nacionales y “Sitios y Lugares de Memoria para la Construcción de Futuros Democráticos”. Estudio sobre los memoriales de derechos humanos construidos en Chile, encargado por el Ministerio con el Ministerio de Bienes Nacionales, entre otros.

Natalia Arévalo

Abogada. Licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile. Se ha desempeñado como investigadora del Centro de Derechos Humanos de la Universidad de Chile y como asesora jurídica de la Agrupación de Familiares de Ejecutados Políticos de Chile en materias de justicia transicional. Desde 2011 es ayudante de la cátedra de Derecho Internacional de los Derechos Humanos de la Universidad de Chile. Actualmente es co-investigadora del Fondecyt: “Recepción jurisdiccional sustantiva de la normativa y jurisprudencia internacional en Chile. El proceso de reconfiguración de los derechos fundamentales y su impacto en la protección de grupos discriminados” de la Universidad de Chile y se desempeña como Coordinadora Académica y Encargada de Derechos Humanos en la Fundación Henry Dunant América Latina.

Patricia Arias

Licenciada en Criminología por la Universidad Católica de Lovaina (Bélgica) y Master por la misma Universidad. Además, es egresada de Derecho de la Universidad de Chile. Posee una trayectoria de más de 20 años en políticas públicas. Ha desempeñado funciones en SERNAM, como Coordinadora del Centro de Información de los Derechos de la Mujer (1991-1994), Asesora de la Subdirectora (2005), Asesora de la Ministra y Jefa del Dpto. de Estudios y Capacitación (2006); en SENAME, como Sub jefa del Proyecto de excarcelación de niños de las cárceles (1990-1991); el Ministerio del Interior (1994-1998); en Gendarmería de Chile, como Jefa de la UNICRIM (2000-2005). Ha sido asesora en la Subsecretaría de Interior (1999) y Carabineros de Chile (2005-2006). Fue investigadora de Flacso-Chile (2006-2010) y de la Facultad de Derecho de la U. de Chile. Ha

Fundación Henry Dunant - América Latina

California 1892, Providencia, Santiago, Chile. Fonos: (56-2) 2205 5179; (56-2) 2209 0657.

www.fundacionhenrydunant.org

realizado diversas investigaciones, sobre violencia y delincuencia, género, infancia y adolescencia vulnerables, poblaciones criminalizadas, terrorismo, seguridad privada y mercenarios, instituciones policiales, mediación comunitaria, entre otras; temas en que cuenta con diversas publicaciones y consultorías. Actualmente es miembro del Grupo de Trabajo Sobre el Uso de Mercenarios -y compañías militares de seguridad privada- como Forma de Violar los Derechos Humanos e Impedir el Ejercicio del Derecho a la Autodeterminación de los Pueblos, de la Oficina de la Alta Comisionada de Derechos Humanos en Ginebra (OACNUDH), representando a América Latina y El Caribe. Es investigadora del Centro de Estudios del Desarrollo (CED).

Oriana Bernasconi

Socióloga, Licenciada de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Master (Phil.) en Estudios Culturales y Sociología de Birmingham University y Ph.D (Doctora) en Sociología de London School of Economics. Asumió a comienzos del 2012 como Directora del Departamento de Sociología de la Universidad Alberto Hurtado. Con anterioridad a sus estudios de postgrado se desempeñó como investigadora en MIDEPLAN y el Consejo de la Cultura, donde participó en varios estudios sobre el sector cultural en Chile y Latinoamérica. Sus áreas centrales de investigación son la sociología del individuo y las controversias morales.

Entre sus publicaciones se encuentra: Sociologías públicas y la producción del cambio social en el Chile de los 90 (con Tomás Ariztía). Capítulo en: *Produciendo lo Social: Usos de las ciencias sociales en el Chile reciente*; Aproximación narrativa al estudio de fenómenos sociales: principales líneas de desarrollo. Acta Sociológica, núm. 56; Negotiating Personal Experience over the Lifetime: Narrative Elasticity as an Analytic Tool. Symbolic Interaction, Vol. 34; Being Decent, Being Authentic: The Moral Self in Shifting Discourses of Sexuality across Three Generations of Chilean Women. Sociology.

Jaime Esponda

Abogado, profesor de Derecho Político en la Universidad Autónoma de Chile y asesor jurídico de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM). Fue abogado de la Vicaría de la Solidaridad entre 1974 y 1989, desempeñándose como Jefe del Área de Análisis y Jefe de Coordinación Nacional. Entre 1990 y 1994 fue Director de la Oficina Nacional de Retorno de la República de Chile. Entre 1995 y 1999, fue Jefe de Verificación de la Misión de las Naciones Unidas en Guatemala y, luego, Director de Investigaciones de Comisión para el Esclarecimiento Histórico de ese país. Ha sido abogado jefe de la Fiscalía Nacional Económica y asesor del Ministerio Secretaría General de la Presidencia. Actualmente es consultor del Instituto Nacional de Derechos Humanos, en un estudio sobre el proceso de Reconstrucción Post terremoto en Chile desde la perspectiva de los Derechos Humanos.

Roberto Fernández

Doctorado en Arquitectura y Estudios Urbanos, Pontificia Universidad Católica de Chile. Magíster en Psicología Social, Universidad ARCIS, Psicólogo Universidad ARCIS. Desde el 2009 se desempeña como académico del Departamento de Psicología en la Universidad de Chile. Ha trabajado en

diversos proyectos de investigación entre los cuales se destacan los Fondecyt “Memorias de la violencia política en Chile: narrativas generacionales del periodo 1973-2013”, “Construcción de relatos generacionales sobre nuestro pasado reciente (1970-1990) en el escenario de cuatro lugares de memoria de Santiago”, entre otros. Dentro de sus publicaciones se encuentra “El espacio público en disputa: manifestaciones políticas, ciudad y ciudadanía en el Chile actual”, en la Revista Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad y “Psicología Social de la memoria: Espacios y Políticas del Recuerdo” en la Revista Psykhe, de la Escuela de Psicología de la Pontificia Universidad Católica de Chile, en conjunto con Isabel Piper y Lupicinio Iñiguez.

Franck Gaudichaud (Francia)

Doctor en Ciencia política por la Universidad París 8, profesor titular en Estudios Latinoamericanos en la Universidad Stendhal, Grenoble 3, Facultad de Langues, littératures et civilisations étrangères. Miembro del grupo de trabajo "América Latina", co-presidente de la asociación Francia América Latina y en el comité editorial del sitio www.rebellion.org y Revisión ContreTemps. Integrante del Comité de redacción de la revista Dissidences (<http://revuesshs.u-bourgogne.fr/dissidences/>) y de la Revista ContreTemps (<http://www.contretemps.eu/>) y colaborador de Le Monde Diplomatique (Paris). Especialista en Historia Chilena Contemporánea, autor del libro Poder Popular y Cordones industriales. Testimonios sobre la dinámica del movimiento popular urbano en Chile - 1970-1973, LOM ediciones, Santiago, 2004 (www.lom.cl); de Operación cóndor. Notas sobre el terrorismo de Estado en el Cono Sur, Sepha Ed., Madrid, 2005 y de Chili 1970-1073. Mille jours qui ébranlèrent le monde, Presses universitaires de Rennes-IDA, Rennes, 2013. También fue editor y coordinador de El volcán latino-americano. Izquierdas, movimientos social y neoliberalismo en América latina, Otramérica, Madrid, 2012 (<http://blogs.otramerica.com/editorial>) y de América latina: Emancipaciones en construcción, Instituto de altos estudios nacionales - IEAN, Quito, 2013 (<http://iaen.edu.ec/editorial/libros/>).

Manuel Gárate

Doctor en Historia y Civilizaciones, EHES, Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de Paris, Francia. Sus áreas de investigación son: Historia cultural del liberalismo y del modelo económico chileno; Historia cultural de la dictadura militar (imagen); Historia de las sensibilidades; Historia del cuerpo; Elites y lobby e Chile.

Mario Garcés

Doctor en Historia por la Pontificia Universidad Católica de Chile. Licenciado en Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile. Magíster Artium en Historia, Universidad de Santiago de Chile. Se ha destacado como un educador e investigador de los procesos populares y de la memoria histórica de trabajadores y pobladores de Santiago. Actualmente es profesor de la Universidad de Santiago de Chile y Director de la organización ECO, Educación y Comunicaciones. Ha publicado *Crisis social y motines populares* (1991) y *Tomando su sitio. El movimiento de pobladores de Santiago, 1957-1970* (2002), entre otros.

Boris Hau

Coordinador Jurídico Observatorio Justicia Transicional UDP. Abogado, ha trabajado como investigador en Derechos Humanos en las Comisiones de Verdad, Valech I y en Valech II, ambas comisiones sobre Prisión Política y Tortura en Chile. Su tesis de licenciatura la realizó sobre la defensa de los ddhh que realizó la Vicaría de la Solidaridad. Profesor del curso “Derechos Humanos y Política en perspectiva histórica” y el curso “Iglesia y derechos humanos en Latinoamérica”, ambos en la Universidad Alberto Hurtado.

María Eugenia Horvitz

Profesora de Historia y Geografía de la Universidad de Chile, fue profesora de esa casa de estudios hasta el golpe militar de 1973. Durante su exilio obtuvo el DEA y el grado de Magister en Historia Económica y Social en la Universidad de París, La Sorbonne. De 1974 a 1984 fue Profesor-investigador del Instituto de la Revolución Francesa en la Universidad de París I, Panthéon-Sorbonne. Entre 1979 y 1989 fue consultora de la UNESCO para la Educación. En el año 1992 se reincorpora como Profesora del Departamento de Historia de la Universidad de Chile. Actualmente es Vicedecana de la Facultad de Filosofía y Humanidades de esa misma universidad, en cuyo perfil de la página web podemos leer: “Su área de interés principal es la historia de las mentalidades, especialmente, de las representaciones sociales. En búsqueda del enfoque que permitiera una comprensión global de la sociedad, se ha interesado por el estudio de la visión de mundo que tienen los individuos, es decir, los imaginarios colectivos, lo cual la lleva a desentrañar los poderes y saberes instalados en la sociedad”.

Margarita Iglesias

Licenciada en Humanidades con mención en Historia. Magister en Historia, en la Universidad de París VII, Jussieu. En 1999 se incorpora al departamento de ciencias históricas de la Universidad de Chile y se desempeña como profesora del Centro de Estudios de Género y Cultura en América Latina de esta misma. Actualmente se desempeña como Directora Relaciones Internacionales. Su última publicación es Centro Cultural Mapocho: una historia por contar. Editorial Ceibo, Santiago, 2014.

Nicole Lacrampette

Abogada, Licenciada en Ciencias Jurídicas y Sociales y Bachiller en Humanidades y Ciencias Sociales por la Universidad de Chile. Investigadora del Programa Mujeres, Género y Derechos Humanos del Centro de Derechos Humanos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile (CDH) y editora de la Revista Electrónica “Género, Sexualidades y Derechos Humanos”. Forma parte del equipo docente de los diplomas de postítulo “Derechos Humanos y Mujeres: Teoría y Práctica”, “Derechos Humanos y Mujeres: Estrategias Jurídicas para la Incidencia” y “Transparencia, *Accountability* y Lucha contra la Corrupción” del CDH. Colabora como investigadora para el área de crímenes internacionales de género de Women’s Link Worldwide.

Elizabeth Lira

Psicóloga, terapeuta familiar y Magíster en Ciencias del Desarrollo, con especialidad en psicología clínica, derechos humanos y violencia política. Además es miembro del Consejo Consultivo Nacional del Centro de Derechos Humanos de la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile (2002- 2005) y miembro de la Comisión Nacional de Prisión Política y Tortura (2003-2005). Actualmente se desempeña como Directora del Centro de Ética de la Universidad Alberto Hurtado.

Jorge Montealegre

Periodista. Licenciado en Comunicación Social. Doctor en Estudios Americanos, mención Pensamiento y Cultura (Universidad de Santiago de Chile). Sus ámbitos de investigación son los estudios culturales, especialmente referidos al imaginario, la memoria y el humor gráfico. Autor de Von Pilsener, primer personaje de la historieta chilena, 1993; Prehistorieta de Chile, del arte rupestre al primer periódico de caricaturas, 2003; Frazadas del Estadio Nacional, 2003, Historia del Humor Gráfico en Chile (2008); Apariciones y desapariciones de Luis Jiménez (2011), Violeta Parra - Instantes fecundos, visiones, retazos de memoria (2011); Coré, el tesoro que creíamos perdido (2012); Memorias eclipsadas. Duelo y resiliencia comunitaria en la prisión política (2013), entre otras obras de investigación y testimonio. Como poeta ha publicado: Huiros, 1979; Lógica en Zoo, 1981; Astillas, 1982; Exilios (con B. Serrano), 1983; Título de dominio, 1986; Bien común, 1995; Huesos, 2006; No se puede evitar la caída del cabello, 2007. Algunas distinciones: Diploma de Honor, otorgado por los compañeros de prisión política (Chacabuco, 1974); premio Palabras para el Hombre, (ACU, 1981, compartido con Sergio González Rodríguez); Premio Municipal de Literatura (Santiago, 1996), Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura a Mejores Obras Literarias, editadas (1996, compartido con Delia Domínguez); Premio Altazor (ensayo, 2004), Premio Altazor (poesía, 2008); nominación Premio Altazor (ensayo, 2009); Premio del Consejo Nacional del Libro y la Lectura a Mejores Obras Literarias, inéditas (2011). En 1989 obtuvo la beca Guggenheim. En el servicio público ha asumido responsabilidades en el ámbito de la gestión cultural, entre ellas la Secretaría Ejecutiva del Consejo Nacional del Libro y la Lectura. Actualmente dirige el Departamento de Educación Continua en la Vicerrectoría de Vinculación con el Medio de la Universidad de Santiago de Chile. Docente de la Escuela de Periodismo de la misma universidad. En representación de la Sociedad de Derechos Literarios (Sadel) es parte del directorio de la Unión Nacional de Artistas (UNA).

Cristina Moyano

Profesora de Estado en Historia y Geografía, Magister en Historia de Chile y Doctora en Historia con mención en Historia de Chile. Realizó estudios posdoctorales en el Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago de Chile. Actualmente se desempeña como académica e investigadora del Departamento de Historia de la Universidad de Santiago de Chile, desde donde desarrolla líneas de investigación vinculadas a la historia política del tiempo reciente, especialista en élites, memoria y militancias, lenguaje político e izquierda en Chile entre los años 70 y hasta la actualidad. Sus principales publicaciones son “MAPU o la seducción del poder y la juventud. Los años fundacionales del partido mito de nuestra transición, 1969-1973” (Ed. U. Alberto Hurtado,

2009) y “El Mapu en dictadura. De saberes y prácticas para una microhistoria de la renovación socialista en Chile, 1973-1989” (Ed. U. Alberto Hurtado, 2010), además de otras publicaciones en revistas especializadas

Andrés Pascoe

Cursó sus estudios de Letras y Literatura Inglesa en la Universidad Nacional Autónoma de México. Paralelo a sus estudios comenzó a organizar ciclos de cine-debate en la Fundación para la Democracia, organismo que promovía la democratización del país. Entre 1997 y 2000 participó como asesor del área de estrategia de comunicación de la Secretaría de Gobierno del Distrito Federal. Trabajó en la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) en su oficina regional para América Latina y el Caribe como encargado de prensa y comunicación. Posteriormente partió a París, donde trabajó como corresponsal de prensa y editorialista en diversos programas de radio. Regresó a Chile en 2007 para reintegrarse a la FAO, como encargado de comunicación y publicaciones del proyecto América Latina y el Caribe sin Hambre. A partir de enero de 2011 la UNESCO lo contrató como responsable de la Sección de Gestión del Conocimiento – que incluye comunicación, publicaciones y estrategia de difusión - en su Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Adicionalmente, está a cargo de Cultura para Chile y de la promoción del uso de nuevas tecnologías en la educación. En 2014 publicó la novela “Todo es Rojo” en Chile y en México.

Graciela Rubio

Doctor en educación. Universidad de Granada, España. Magister en Historia Universidad de Chile. Licenciada en Historia y Profesora de Estado en Historia y Geografía PUCV, docente de la carrera de Historia y Ciencias Sociales de la U de Valparaíso. Facultad de Humanidades y de la carrera Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales UAHC. Académica pre grado UNAB. Miembro del grupo de Trabajo CLACSO de Pedagogías críticas y educación popular 2013-2015. Docente guía de tesis de Programas de Magister Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Profesora del Programa de Diplomado en Educación de Adultos Universidad de Playa Ancha. Profesora del Programa de Magíster en Educación de Adultos Universidad de Playa Ancha.

Antonia Santos (España)

Doctora en Ciencia Política, Programa Procesos Políticos Contemporáneos, Facultad de Derecho, Departamento de Derecho Público General de la Universidad de Salamanca – España. Ha sido docente de la Universidad Complutense de Madrid, Universidad Diego Portales, Universidad de Talca. Actualmente se desempeña como académica de la Universidad Arturo Prat.